



Innovation et partenariat CASDAR

Résultats issus de l'appel à projets 2007

Synthèse des 32 projets lauréats

Pascal Bergeret
DGER

4 décembre 2012



Avec la contribution financière
du compte d'affectation spéciale
«Développement agricole et rural»

g **S** **R** **E** **L** **A** **N** **C** **E**
A **G** **R** **O** **N** **O** **M** **I** **Q** **U** **E**

Une actualité riche



-  La révolution agro-écologique
-  La loi d'avenir agricole et autres lois en préparation
-  Le nouveau PNDAR 2014 2020
-  Nécessité d'une valorisation
-  Accélérer le rythme des restitutions

Objectifs de l'appel à projets



Innovation: impact sur l'agriculture



Appui aux politiques publiques



Partenariat

- Recherche appliquée
- Développement
- Acteurs des filières
- Formation
- Ouverture à tous les acteurs



Défis sociétaux

L'appel à projets CASDAR 2007

 Un AAP ayant fait l'objet d'une évaluation externe

 Appel à projets en deux phases

- 188 manifestations d'intérêt
- 82 projets finalisés
- 32 projets lauréats

 Les thèmes appelés

- Conduite durable de l'exploitation agricole
- Nouveaux débouchés pérennes
- Développement durable des territoires ruraux
- Organisation et nouvelles pratiques de développement

Pourquoi organiser une restitution ?

-  Obligation de rendre des comptes sur l'utilisation des fonds publics
-  Démonstration de la valeur ajoutée de l'appel à projets
-  Notoriété des travaux. Publication
-  Echanges et confrontations : nouvelles idées
-  Cheminement de l'appel à projets au fil des ans. Constitution d'une mosaïque de projets. Pilotage.

Éléments d'une synthèse

-  Innovation: la grille ESR
-  Organisation du partenariat
-  Productions des projets
-  Champs thématiques et disciplinaires couverts

Synthèse : innovation

Efficience : 1 / 3 des projets (1 / 3)

- Améliorer la détection des chaleurs en troupeaux bovins

Substitution : 20% (40%)

- Filière bois énergie: une diversification de l'activité agricole

Rupture : 1 / 3 des projets (20%)

- Conception d'un verger innovant en protection intégrée

Projets « Méta » sur de l'organisationnel

Synthèse : partenariat

- Partenaires : instituts techniques, chambres d'agriculture, recherche, autres (lycées agricoles, acteurs des filières, associations)
- 50% + des projets avec 3 ou 4 types de partenaires (40%)
- 25% avec un seul type (20%)
- Instituts dominant. Implication plus forte de la recherche (2/3 des projets)

Synthèse : partenariat (suite)

- Présence des lycées agricoles mais peu de l'enseignement supérieur agricole

Synthèse : productions

 Bases de données : 44% (50%)

 OAD : 22% (30%)

- Gestion quantitative de l'eau avec des collectifs d'irrigants de Midi-Pyrénées

 Supports de formation : 33% (40%)

Synthèse : champs thématiques

Conduite durable de l'exploitation: 75%

- Systèmes de culture durables (12)
 - Contrôle biologique du foreur de la canne à sucre à la Réunion
- Maîtrise des processus de production (7)
 - Stratégie de lutte contre le dépérissement de la lavande et du lavandin

Réseaux de compétence et d'expérimentation (8)

- Ex: Terres d'innovation

Synthèse : champs thématiques et disciplinaires (suite)

Problématiques émergentes

- Risques sanitaires: Modélisation du risque influenza aviaire vis-à-vis des élevages en extérieur
- Réseaux d'expérimentation ou de compétences
 - Ex: Réseau de compétences techniques sur l'énergie
- Cultures lignocellulosiques
- Qualité des produits : production fromagère du Massif central (lien avec la valorisation des prairies)

Synthèse : champs thématiques et disciplinaires.

Le pavage en évolution

-  Thème de la biodiversité présent : intégrer la biodiversité dans les systèmes d'exploitation agricoles
-  Adaptation au changement climatique: viticulture et changement climatique
-  Agriculture biologique: rotations en grandes cultures
-  Economie un peu plus présente: installation durable des jeunes
-  Innovation tirée par la demande: le cidre, d'une logique de l'offre vers une démarche marketing de la demande

Synthèse : champs thématiques et disciplinaires. Un pavage qui demeure fragile



Bien être animal



Pesticides



Circuits courts

Conclusion

- Dimension sociale peu abordée, uniquement sous l'angle du travail. Mais projets sur la constitution de réseaux
- Peu de prise en compte de la littérature, notamment internationale → Comment faire émerger les questions pertinentes par rapport à l'état de l'art international?
- Quel avenir pour les supports électroniques créés (sites web) et les bases de données?